

Andante misterioso $\text{♩} = c.60$ slent. **B** Poco più mosso $\text{♩} = c.63$

3 **A** 6

mf *mp*

14 rit. **C** Allegro $\text{♩} = 152$ 2

f *mp*

24 2 2 2

f *mp* *f* *mp* *mf*

34 3 3 3

f *mp*

43 3 3 3 accel.

f *fp*

54 **D** Ritmico $\text{♩} = 168$ 3 1 1 **E**

f *fp* *mf*

64 1 1 1 **F** Più mosso $\text{♩} = 176$ 11

mf *p sub.*

81 **G** 3 3

f *mf*

86

dim.

91 rall. p

p

96 **H** Tempo primo $\text{♩} = c.60$ 7 **I** Andante $\text{♩} = 72$

pp *mf* *p*

109 **J** *Più mosso* $\text{♩} = 92$

mp *p*

119 **K**

mp *p* *mp*

126 **L** *rubato* **M** *A tempo* $\text{♩} = 92$

mp

139 **N** *rall.* **O** *Ritmico* $\text{♩} = 176$

mf *mp* *p*

153 *sempre marc.*

mf *p*

159 **P** *f*

f

165 **1**

mf *p*

174 **Q** *mp*

mp

197 **R** *f*

f

206 **1**

mf *p*

215 *con insistendo* **S** *f \tilde{p} < f*

f \tilde{p} < f *mp* *f* *mp*

225 *f* *fp* *f* *fp* *f* *fp* *f*

231 **T** Maestoso $\text{♩} = 84$ 1

237 **U**

246

255 **V** brillante *p sub.* *cresc.*

261 **W** allargando *ff* *f*

264 *ff* *f* *ff* *fff* **Largo** $\text{♩} = 58$ *rall. al largo*